Biblioteca de Humanidades y Ciencias Sociales

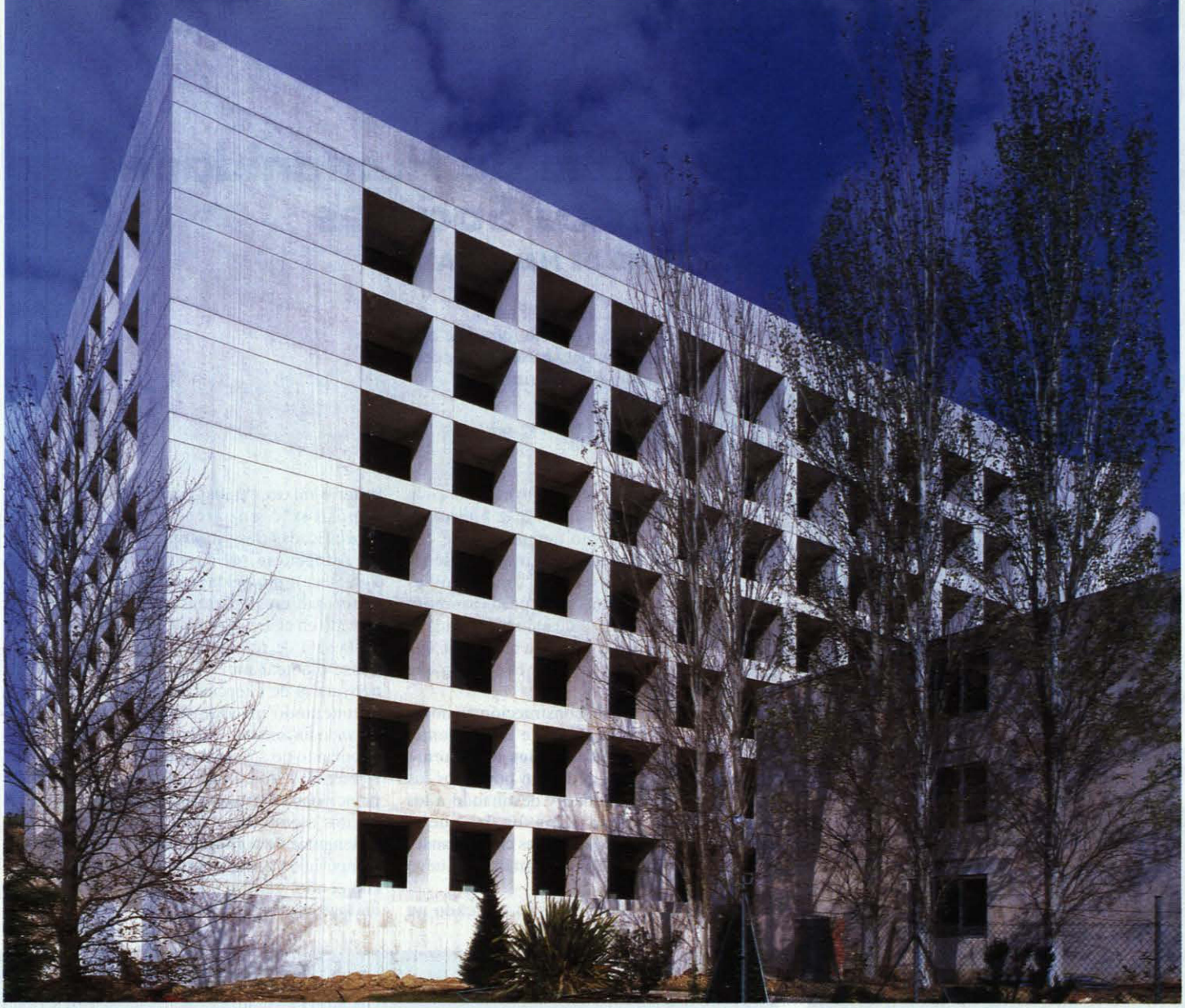
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

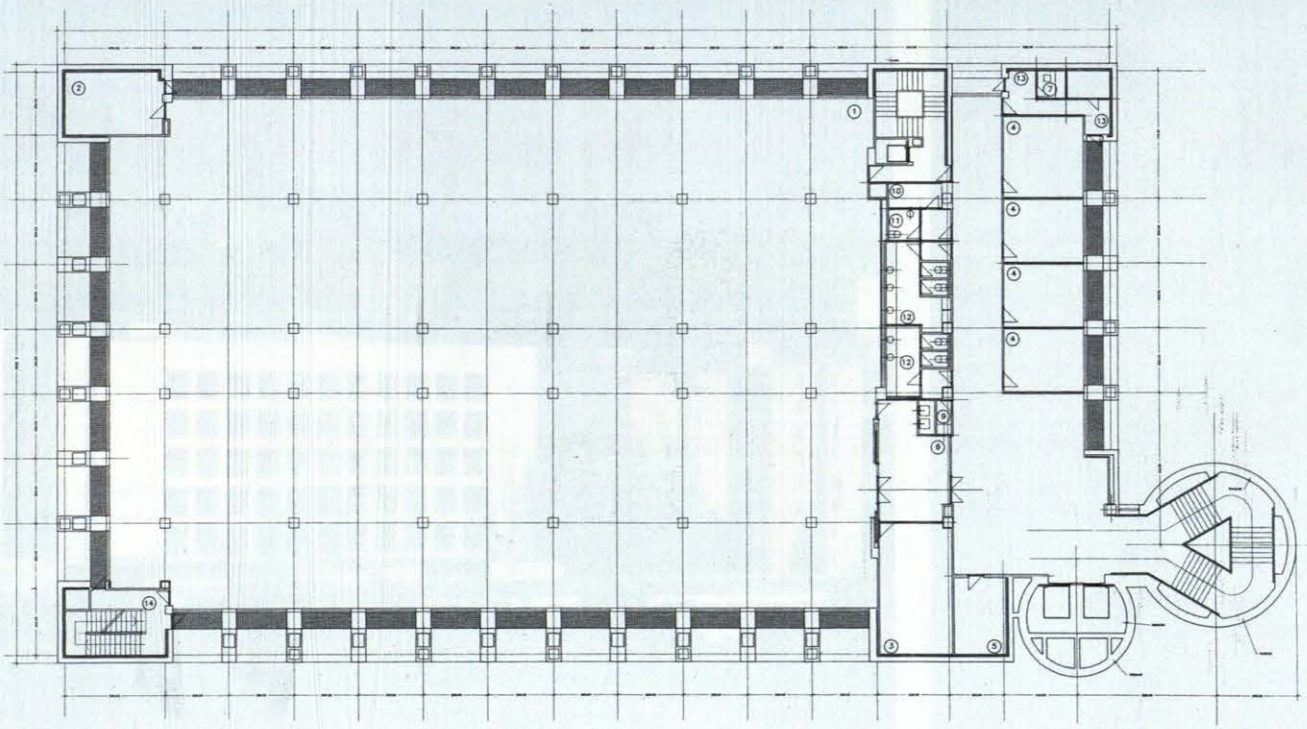
Arquitecto: Javier Carvajal Ferrer
Colaboradores: Ignacio Araujo (arquitecto)
Juan Ángel Aketxe (aparejador)
Idom (ingeniería)
Fotografías: José Manuel Cutillas
Fecha de proyecto: 1996
Fecha de construcción: 1998

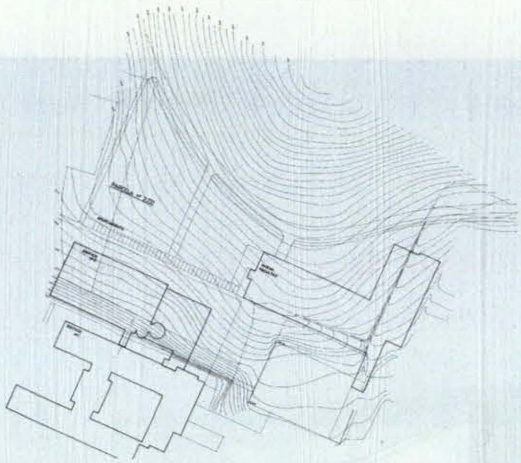
La biblioteca que hemos proyectado es la sensata, la posible. Es una eficaz biblioteca tradicional que, al propio tiempo, cuente con sus propios circuitos informáticos, dimensionados a la escala de lo que hoy es posible; pero de tal manera que pueda asumirse una información integral cuando así lo pida la técnica, sin que ello desvirtúe la biblioteca que ahora se plantea ni se invalide el edificio que ahora se propone.

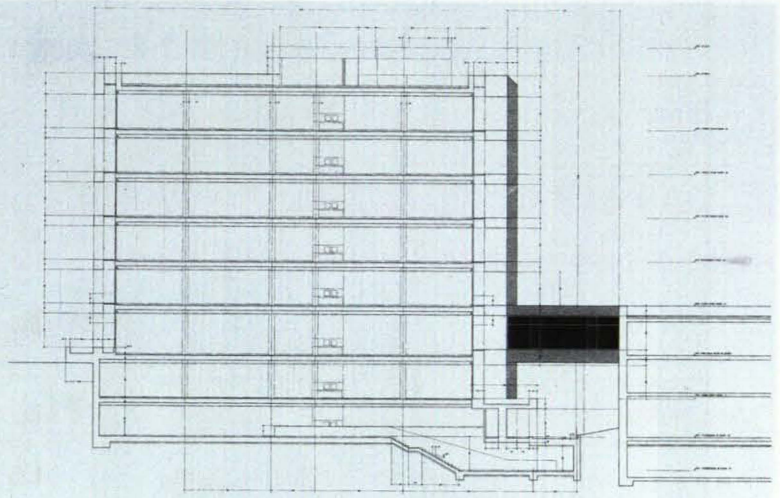
Se idea no como una construcción ex novo, sino como una ampliación de la existente, quedando los locales actuales totalmente readaptados para su uso directo por todos los alumnos de la universidad y destinando a los investigadores la masa mayor del nuevo volumen, destinando a este fin las cinco grandes aulas de las cinco últimas plantas del nuevo edificio.

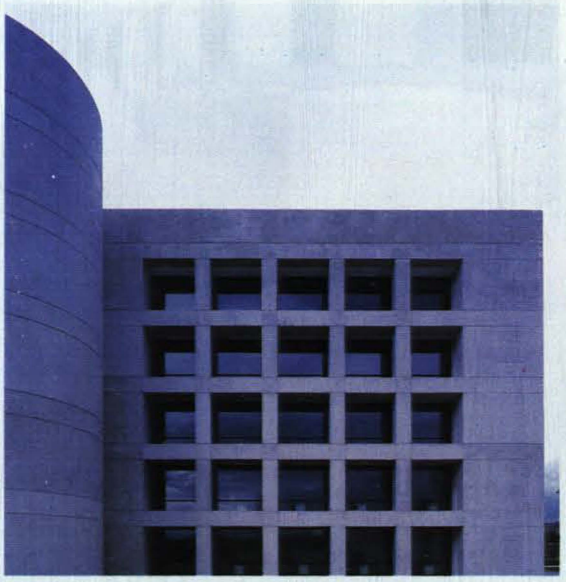
En nuestra biblioteca se ha aplicado un criterio mixto, "trabajo dentro de los propios depósitos", en áreas diferenciadas y especificadas (las salas tipo de investigadores, de referencia, de la hemeroteca y de la videoteca), protegidas por zonas de control y seguridad en la planta de acceso. Depósito cerrado en el área del servicio histórico y mixto en la sala de referencias. Desde el principio, pensé plantear mi edificio de tal manera que apoyara al de Ciencias Sociales, reforzando y potenciando mi arquitectura con la suya y creando un ámbito común en la plaza de acceso, adoptando no sólo el hormigón visto como una referencia común, sino también el diseño de la mencionada plaza como un soporte válido para las dos arquitecturas. Es decir, no sólo asumí su lenguaje de hormigón visto, sino también su composición fuerte y horizontal para conjugarlo con el mío, vertical y acristalado, buscando un diálogo confluyente y de contraste.■

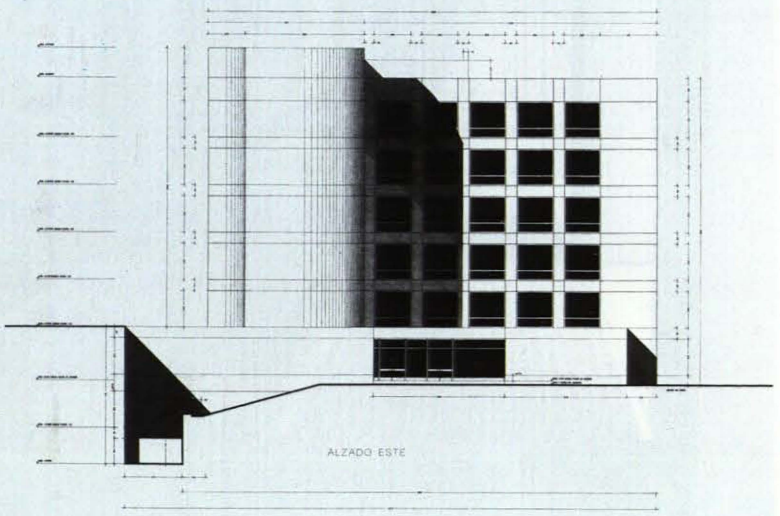
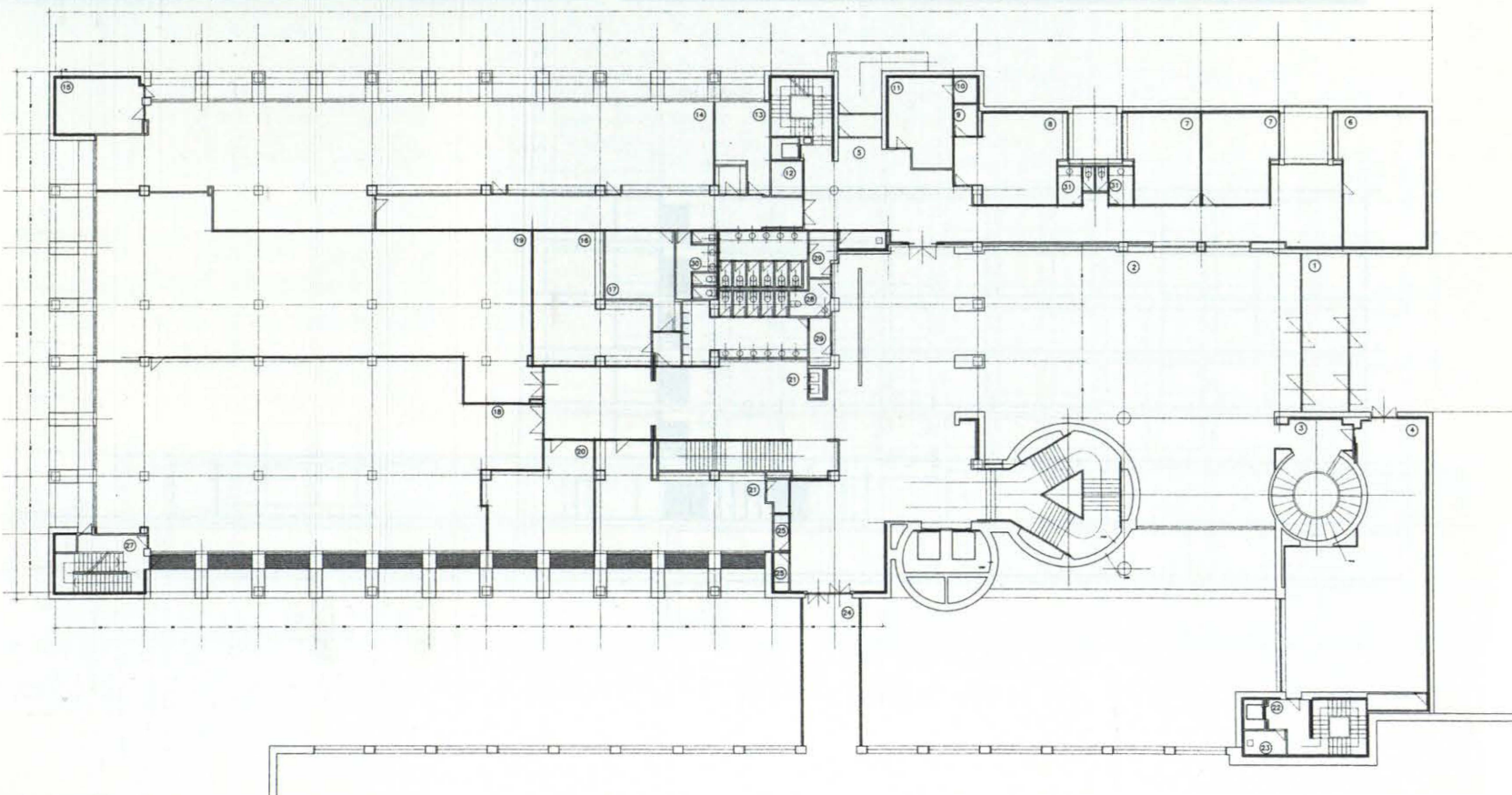
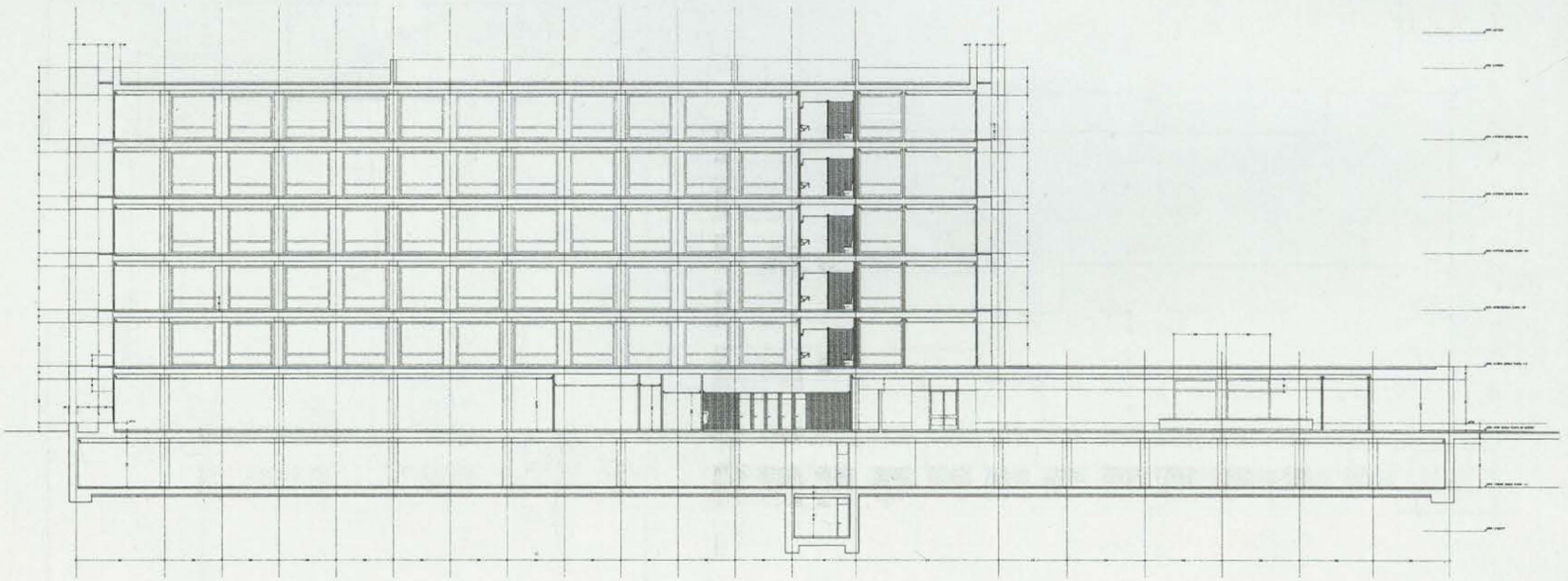
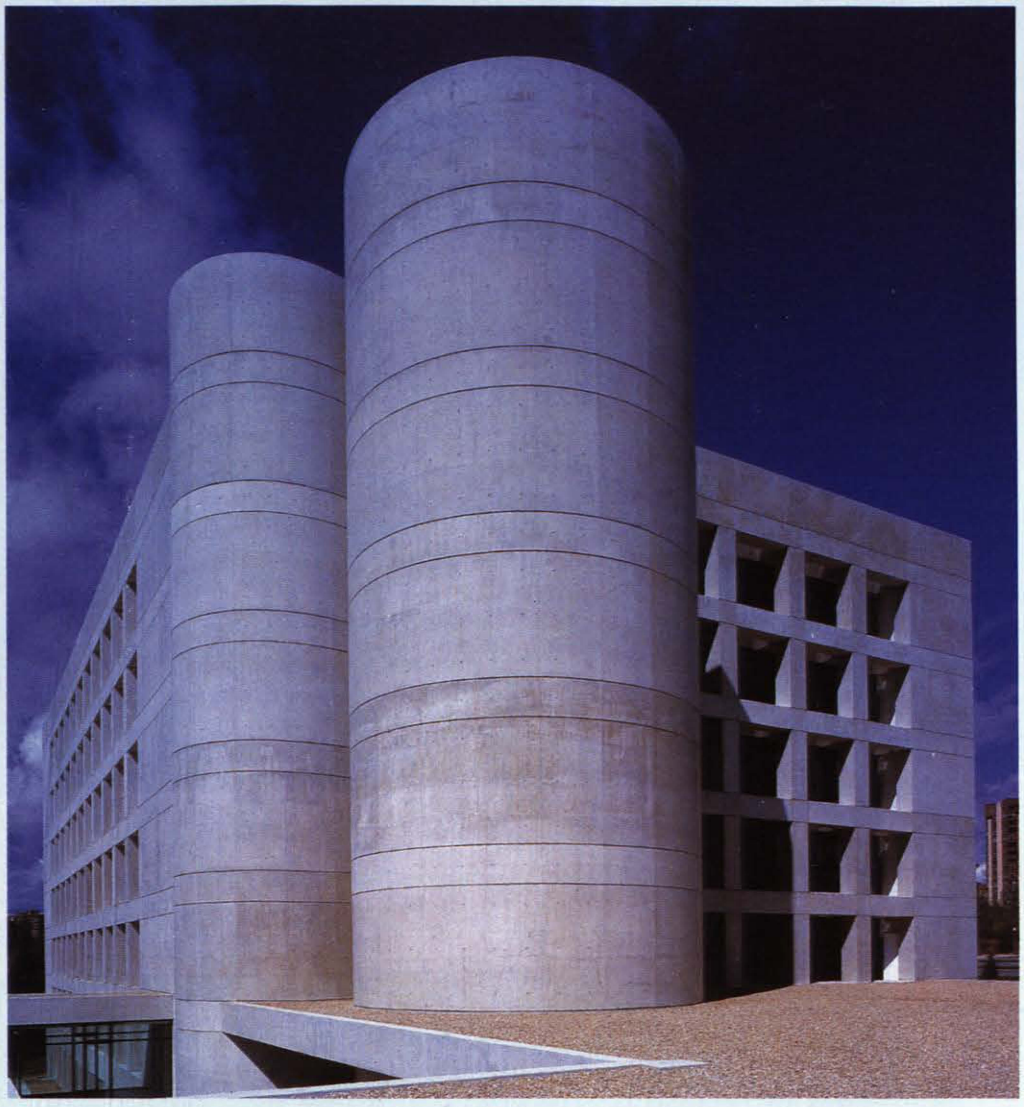
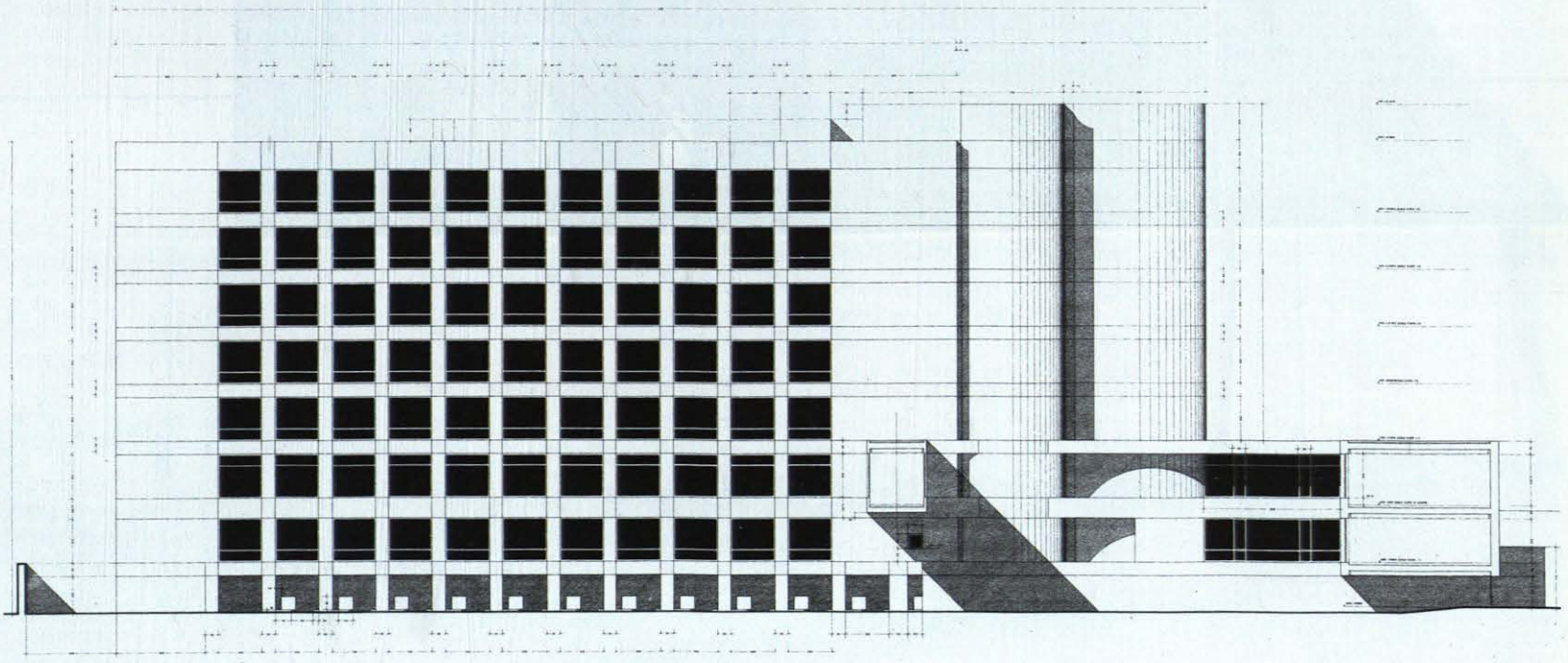











ALZADO ESTE